

Pictură de șevalet, artă monumentală, design grafic, grafică, ilustrație, cadru didactic în domeniul învățământului artistic preuniversitar, organizator al procesului creator www.teodorbuzu.com

3 Mai 1960, născut, comuna Drăsliceni, jud. Chișinău, în familia numeroasă a țăranilor gospodari, Gheorghe și Solomia Buzu, Republica Moldova

Rezident: Kostnická 158, Tábor 390 01, Republica Cehă (*Česká republika*)
Tel.: 00420 381 254 129CSM: 00420 775 199 915; e-mail: teobuzu@centrum.cz

Asociat:
Asociația Artiștilor Plastici din Bohemia de Sud, Cehia
Grupul *Die Neuen Milben*, Austria
Uniunea artiștilor plastici din Cehia
Uniunea Artiștilor Plastici din Praga
Uniunea Artiștilor Plastici din Republica Moldova
Uniunea Internațională a Artiștilor Plastici profesioniști (IAA, AIAP ,UNESCO)

Distincții/premii:
Cavaler al Ordinului Național al României, în grad de *Comandor*, 2003
Diploma Salonului Internațional de Carte– pentru ilustrațiile la cartea *Legenda Luceafărului* ș.a., Chișinău, 2009
Diploma la concursul de arte plastice, Freistadt, Austria, 1991
Diploma la concursul de arte plastice *Fondazione Sinaide GHI*, XII Edizione, Roma, Italia, 1990
Premiul săptămânalului *Literatura și arta*, Chișinău, RM, 2006, 2008
Premiul săptămânalului *Literatura și Arta*, 2006
Premiul „Excelența artistică”, Dubai, 2005
Premiul expoziției internaționale „United”, Slovenia, 2004
Premiul *Intersalon AJV*, České Budějovice, Cehia, 2004
Premiul la concursul internațional de arte plastice, *Passau*, Germania, 2004
Premiul orașului Tábor, Cehia, 2004
Premiul III, la Concursul pentru realizarea artistică a complexului arhitectural, Cehia, 1999
Premiul II, la Trienala de acuarelă, Lucenec, Slovacia, 1992
Premiul I– pentru signe și prezentarea grafică
prezentarea grafică *Design & technology*, Nagano, Japonia s.a.

În palmares (sumar) :
Participant la 93 expoziții colective și 61 personale

Starea civilă:
căsătorit (1985, cu o colegă de promoție, Dagmar Hanušová din Cehia;
din 1987, stabilit cu traiul în or. Tabor din sud-estul Republicii Cehia – regiunea istorică Boemia; doi copii: Aleș și Daniel, – studenți, vorbitori și de limba română



Teodor BUZU

Formarea:
1970–1977 Liceul de arte plastice *Igor Vieru*, Chișinău, clasa profesorilor Vasile Cojocaru și Alexei Colăbneac, Chișinău, Republica Moldova
1980–1985 Academia de Arte și Design, Clasa prof. Oleg Veklenko, Harkov, Ucraina

Consacrarea:
1985 Debutează în calitate de expozant, cu două acuarele: compoziția *Acasă și Natură statică cu pâine*, la *Autumnala 1985*, Muzeul Național de Artă al Moldovei (fost: Mzeul de Stat de Arte Plastice din RSSM), Chișinău
1987 Cadru didactic la un liceu și la o “școală populară” de artă, după modelul Universității Populare de la Vălenii de Munte, inițiate de Nicolae Iorga cu sprijinul mecenatului basarbean Vasile Stroescu

Expoziții solo:
61 manifestări, inclusiv, una – la Chișinău, la Muzeul Național de Artă al Moldovei, în anul 1999

Expoziții de grup:
Participant activ la expoziții, simpozioane naționale și internaționale: Austria, Croația, Franța, Germania, Italia, Olanda, Orientul Apropiat, Slovacia, Slovenia, SUA s.a.

Lucrări monumentale:
2007-2008 Pictura murală, pe sticlă și pe lemn în capela Reingers, Austria
2009 Pictura pe sticlă, la Sala Căsătoriilor din or. Protivin, Cehia
2009 Pictura monumentală pentru liceul din or. Pisek, Cehia
2009 Pictura monumentală pentru Concernul chimic *Sílon*, Plana nad Luznici, Cehia

Ilustrații:
– **cărți:**
Balada *Miorița* în limba cehă = Balada *Miorița* v českých překladech / Asociația Cehia-România; pref.: prof. univ. dr. Libuše Valentová; trad. în cehă: Jiří Našinec, Jan Vladislav; il.: Teodor Buzu. Praha, [S. n.], 2006. – 48 p.: il. – Ed. bilingvă, ceho-română
Caranfil, Ninela, *Nebănuita forță a scenei* / Ninela Caranfil; coord.: Vlad Pohilá; il.: Teodor Buzu. Chișinău, Ed. *Prometeu*, 2009. – 300 p.
Eminescu, Mihai, *Legenda Luceafărului* / Mihai Eminescu; ed. îngrijită de Horia Zava; il.: Teodor Buzu. Chișinău, Ed. *Gunivas*, 2008. – 72 p.; il.
Iorga, Nicolae, Cugetări / Nicolae Iorga; proiect: Vasile Șoimaru; pref. Barbu Theodorescu; il.: Teodor Buzu. Chișinău, Ed. *Prometeu*, 2005. – 322 p.
Mihai Eminescu în cultura cehă = Mihai Eminescu v české kultuře / Asociația Cehia-România; editori: Libuše Valentová, Jiří Našinec; trad. în cehă: Vilém Závada; il.: Teodor Buzu. Praha, [S. n.], 2000. – 40 p.: il. – Ed. bilingvă, ceho-română.
Vulcănescu, Mircea, *Litanii pentru trei stări: poezii, traduceri* / Mircea Vulcănescu; proiect: Vasile Șoimaru; il.: Teodor Buzu. Chișinău, *Prometeu*, 2004. – 176 p.
Partole, Claudia , *Viața unei nopți sau Totentanz*. Chișinău, 2009
Lumír, Šeptání, *Slabý proti zlu = Decăntece împotriva răului și Nečo divokého* = Ceva miraculos . Il.: Teodor Buzu. Praha, 2004 și 2 006

– **periodice:**
Steluța. Revistă. Chișinău, 1987, Dec. (acum revista *Alunelul*)
Transitions . Revistă. Praha

Lucrări în colecții:
– **publice:**
Ambasada României la Praga; Art museum, Benešov, Cehia; Museo civico di grafica, Brunico, Italia; Muzeul Național de Artă al Moldovei; Muzeul Național de Artă din Dubai; Muzeum of Dr. Bohuslav Horak, Rokycany, Cehia; Muzeul Țării Oașului, Negrești , Oaș, România; Novohradská gallery, Lucenec, Slovacia; Palazo San Correr, Veneția, Italia;
The first internațional print biennale Maastricht 1993, the Netherlands; The Warhol's family museum of Modern Art, Medzilaborce, Slovacia; Town Muzeum and Gallery Breclav, Cehia;
Union Kharkov Art Museum Internațional exhibition of graphic art and poster „4th block”, Ucraina

– **private:**
Australia, Austria, Cehia, Danemarca, Dubai, Federația Rusă, Franța, Germania, Italia, Lituania, Norvegia, Republica Moldova, România, Slovacia, Suedia, SUA, Ungaria

Consemnări vizând creația și activitatea plasticianului:
În publicații de specialitate, posturi de radio și TV, de la Praga, Berlin, Bratislava, București, Chișinău, Viena, au pus în valoare zeci de interviuri
La TV, din România, criticul de arte Dan Grigorescu, a realizat un tur de orizont asupra viații, operei și activității plasticianului, într-un filmul documentar: *Ploaie de culori peste Tabor –*, din ciclul de emisiuni: *Spectacolul Lumii*

Alte activități:
1985–1987 Serviciul militar

Bibliografie (selectivă):
– **cataloage**
Teodor Buzu. Album-catalog. České Budějovice, Ed.*Karmášek*, 2010

– **dialoguri cu plasticianul:**
Buzu, Teodor, *Aflându-mă în Cehia, fac mai multe pentru pământul meu...*: (interviu) / Consemnare: Vasile Malanetchi, în *Atelier*, Chisinau, 2000, nr. 1-2. – P. 27-34
Buzu, Teodor, *Ne-a luminat viața prin scrierile sale...*: [gânduri îndurate la stingerea poetului Gr. Vieru] / Teodor Buzu, în *BiblioPolis*, Chisinau, 2009, nr. 1. – P. 120-121
Buzu, Teodor, *Sfătul păsărilor; Așezarea pietrelor; Aspirație către sublim; Marină; Deltă; Lună; Scările speranței; Ziua mult dorită; Trepte; Bună dimineața; Semn; Verticala roșie; Misterul nopții; Cântec; Copac bătrân; Sonet*: [reproduceri după picturi – ulei pe pânză, pictură pe mătase, acuarele] / Teodor Buzu, în *Limba Română*, Chisinau, 2009, nr. 9-10. – P. I-XVI (insertiune).
Buzu, Teodor, *Un popor cult trebuie să-și păstreze rădăcinile*: (interviu) / Teodor Buzu; consemnare de Alexandru Bantoș, în *Limba Română*, 2009, nr. 9-10. – P. 113-116. – (Dialogul artelor)

– **ref. la individualitatea protagonistului:**
[Bantoș, Alexandru], *Teodor Buzu*: [Fișă biogr.] / [Alexandru Bantoș], în *Limba Română*, Chisinau, 2009, nr. 9-10. – P. 116.
Dabija, Nicolae, *Arta ca viață* [despre pictorul Teodor Buzu] / Nicolae Dabija // *Literatura și arta*, Chisinau, 1999, Februarie 15. – P. 1.
Dumbrăveanu, Luminița, *Nu mor cai când vor căinii*: [despre crezul și creația lui Teodor Buzu] / Luminița Dumbrăveanu // *Atelier*. – 2000. – Nr. 1-2. – P. 35-38.
Nerodová, Stanislava, *Inima mea e acasă, dar vreau să mă integrez poporului ceh*, declară pictorul român din Basarabia Teodor Buzu / Stanislava Nerodová; trad. din cehă: Vi. Pohilá , în *Glasul Națiunii*, Chisinau, 1992, Martie 6. – P. 8.
Partole, Claudia, *Un pictor cu viza de reședință pretutindeni*: [Teodor Buzu] / Claudia Partole, în *Limba Română*, Chisinau, 2009, nr. 9-10. – P. 117-118.
Pohilá, Vlad, *De pe drumuri românești* [despre rădăcinile creației artistice a lui T. Buzu] / Vlad Pohilá, în *Viața Basarabiei*, Chisinau, 2002, nr. 2. – P. 240.
Pohilá, Vlad, *Respins de ai săi, apropiat de străini*: [pictorul T. Buzu] / Vlad Pohilá, în *Glasul națiunii*, Chisinau, 1993, nr. 35, (Sept.). – P. 5.
Tudose, Corina. *Sub lacrimi, licărea surâsul...* : [despre pictura lui T. Buzu] / Corina Tudose // *Limba Română*. – 2009. – Nr. 9-10. – P. 119-120.

Teodor BUZU

Expoziție personală
Eterna Chemare

Centrul Expozițional Constantin Brâncuși UAP, Chișinău , 10-25 august 2010; www.arta.md