



Str. Vasile Pârvan, nr 1, Bârlad, cod 731050. Jud. Vaslui
Tel: 0235.421.691.0335.404.746, Fax: 0235.422.211
email: muzeuparvan@gmail.com, www.muzeuparvan.ro

1264/22.12.2017

Regulament de participare la expoziția-concurs
BIENALA INTERNAȚIONALĂ DE
ARTĂ CONTEMPORANĂ „NICOLAE
TONITZA", ediția a II-a,
1-30 noiembrie 2018

Tema: *NAȚIUNE-IDENTITATE-INTEGRITATE-CORPORALITATE*

Organizatori: Consiliul Județean Vaslui, Muzeul „Vasile Pârvan" din Bârlad, Primăria Municipiului Bârlad

Partener: Uniunea Artiștilor Plastici din România

Contextul participării:

Marea Unire, de la 1 decembrie 1918 reprezintă, fără îndoială, rezultatul luptei și a aspirațiilor seculare a acestui popor atât de încercat, care și-a trăit și scris istoria în acest spațiu binecuvântat de Dumnezeu. O dată cu acest important eveniment România intra în concertul marilor națiuni europene moderne, Centenarul, având printre altele și rolul de a conștientiza eforturile, sacrificiile și talentul pus la temelie construcției naționale, de către cetățeni români de toate etniile, care au ilustrat cultura și spiritualitatea națională.

În anul 1918, poporul român și-a trăit „ora lui astrală", iar Lucian Blaga, copleșit, a scris Poemele luminii. Ne strângeam la un loc, în chip oficial, cu acte în regulă, nu după „un veac de singurătate", ci după milenii de lupte și suferințe.

Pentru a intra în al doilea veac de unitate, ne vor trebui energii noi, iar acestea se cuvin trezite, impulsionate, înprospătate tocmai de sărbătoarea pe care o pregătim și care se va desfășura pe parcursul unui întreg an.

Anul Centenarului, 2018, trebuie să devină astfel un moment al sărbătorii, al bucuriei și al respectului față de tot ceea ce s-a întâmplat în cei 100 de ani de unitate, precum și în cele două milenii de luptă pentru atingerea dezideratului privind unitatea, dar și un moment al trasării unor căi noi în devenirea noastră ca indivizi și națiune.

Anul Centenarului va trebui să căutăm să nu îl transformăm într-un an al festivizării și populismului, ci într-un an care să stimuleze energiile creatoare a acestui neam atât de talentat, dar de multe ori deturnat de la drumul său firesc.

Lumea artelor și a muzeelor pot și ele să-și aducă contribuție la marcarea, așa cum se cuvine, a tot ceea ce s-a întâmplat în o sută de ani de istorie și să contribuie la creionarea a ceea ce dorim să ni se întâmple în viitor.

Pornind de la aceste realități și deziderate istorice Muzeul „Vasile Pârvan” din Bârlad împreună cu colaboratorii vă invită să participați la expoziția - concurs BIENALA INTERNATIONALĂ DE ARTĂ CONTEMPORANĂ „NICOLAE TONITZA" ediția a II-a, septembrie-decembrie 2018, cu tema: **NĂȚIUNE-IDENTITATE-INTEGRITATE-CORPORALITATE**. Practic ne dorim ca Marea Sărbătoare să devină pentru dumneavoastră sursă de inspirație și creație, lucrările propuse, peste timp, să rămână mărturie asupra modului în care am înțeles istoria ultimului veac și importanța actului de la 1 decembrie 1918 pentru poporul român.

În acest context suntem obligați de statutul nostru de artiști plastici profesioniști, ca evenimentul expozițional generat de marcarea Centenarului Marii Uniri, să fie de maximă calitate, pentru a se ridica la nivelul exigențelor momentului.

- pot participa toți artiștii care sunt membrii ai Uniunii Artiștilor Plastici din România, Republica Moldova, precum și artiști profesioniști din alte țări ale Europei:
- fiecare artist poate participa doar cu o lucrare a cărei dimensiune minimă acceptată va fi de 80 x 80 cm. și maximă de 100 x 100 cm. Se admit lucrări de pictură și grafică, iar acestea trebuie să fie realizate în anul centenarului.
- **Preselecția:** în perioada 1 septembrie – 1 octombrie 2018, fiecare participant urmând a trimite imaginea lucrării propuse pe adresa de e-mail bienalatonitza2018@yahoo.com. Imaginea trebuie să fie format JPG, 300 dpi, dublată de informații legate de datele tehnice: numele și prenumele autorului, titlul lucrării, tehnica abordată, dimensiunea și anul execuției.
- Artiștii participanți selectați pentru **etapa finală** vor fi anunțați pe e-mail pe data de (5 octombrie 2018). Comisia de jurizare va fi formată din artiști plastici și critici de artă recunoscuți în țară și străinătate.
- **Predarea lucrărilor** se va face în intervalul 8 - 12 octombrie 2018 pe adresa Muzeul „Vasile Pârvan”, Bârlad, str. Vasile Pârvan nr. I, loc. Bârlad, jud. Vaslui.
- Artiștii care doresc să-și trimită lucrările prin firme de curierat rapid trebuie să-și ambaleze corespunzător lucrările, pentru a nu fi deteriorate în timpul transportului și pentru a putea fi reambalate și returnate la sfârșitul expoziției. Organizatorii nu-și asumă responsabilitatea pentru deteriorarea lucrărilor trimise prin poștă, dacă aceste daune sunt constatate la primire. Costul trimiterii și returnării lucrărilor va fi suportat de către fiecare participant.
- Lucrările trebuie să fie înrămate cu sistem de prindere, inclusiv datele de identificare (numele și prenumele autorului, titlul lucrării, tehnica abordată, dimensiunea și anul execuției). Comisia de jurizare a lucrărilor își păstrează dreptul de a respinge lucrările ce nu sunt în tema stabilită, nu au calitate artistică sau sunt neglijent prezentate.
- Vernisajul expoziției va avea loc cu aproximativ 30 de zile înaintea momentului premierii, care va avea loc în jurul datei de 1 decembrie 2018.
- Se vor acorda premii consistente pentru câștigători și diplome pentru participanții de la cele două secțiuni, respectiv pictură și grafică. La cele două premii principale se va adăuga și un premiu pentru cea mai bună lucrare a unui tânăr artist. Lucrările premiate vor intra în patrimoniul Muzeului „Vasile Pârvan" din Bârlad. Premianții vor fi invitați de către organizatori pentru acordarea distincțiilor cu prilejul închiderii expoziției, în jurul datei de 1 decembrie 2018, evenimentul fiind dublat și de alte manifestări culturale.
- Organizatorii au dreptul de a folosi imagini după lucrările expuse, fără plată către autor, cu scopul promovării

expoziției, în materialele publicitare ale expoziției în scop de informare, marketing și educațional.

- **Taxa de participare:** 50 lei. Suma va fi depusă în contul R044TREZ65721G330800XXXX
- Va fi editat un catalog și fiecare participant va primi câte un exemplar al bienalei.
- **Atenție!** Menționăm că nerespectarea cerințelor de mai sus duce la excluderea din concurs.
- Contact: tel. 0235421691; 0335404746; 0741065208

Director,

Mircea Horațiu laucă



Mircea Horațiu laucă