

Regulamentul desfășurării Bienalei Internaționale de Pictură Chișinău -2017

Sub patronatul Ministerului Culturii al Republicii Moldova

Organizatori:

Muzeul Național de Artă al Moldovei
Uniunea Artiștilor Plastici din Moldova
Centrul de Artă *AMPRENTE*

Parteneri:

Direcția Cultură a Primăriei mun. Chișinău
Fundația *Familia Sturza*
Muzeul Național de Istorie și Etnografie, or. Soroca
Palatul Culturii, mun. Iași, România
Centrul Cultural *Vrancea*, or. Focșani, România

Curator: Tudor Zbârnea, Director General al Muzeului Național de Artă al Moldovei

În perioada 20 mai – 26 iulie 2017 la Muzeul Național de Artă al Moldovei va avea loc cea de a cincea Bienală Internațională de Pictură, Chișinău-2017.

Obiectivele:

- de a reliefa dinamica evoluției în domeniul picturii din ultimii doi ani;
- de a prezenta un spectru larg de abordări estetice și mijloace ale exprimării vizuale: de la metodele tradiționale la tehnologiile de ultimă oră;
- de a evalua nivelul artei contemporane din Moldova și de a identifica locul acesteia în arta mondială, motivând totodată creatorii naționali de artă și stimulând dezvoltarea picturii în toată diversitatea sa;
- de a asigura condiții favorabile pentru întâlnirile și dialogurile dintre profesioniști, adepți ai diverselor tendințe și curente ale expresiei artistice din diferite țări, și pentru stabilirea unor conexiuni creative.

Cerințe față de candidați:

- la concurs vor fi admiși artiști plastici, autohtoni și străini, care profesază pictura;
- candidații vor declara pe proprie răspundere că dețin toate drepturile asupra lucrărilor prezentate la concurs (Anexa 1).

Cerințe față de lucrări:

- un pictor se poate înscrie la concurs cu max. 2 lucrări executate în perioada 2015-2017;
- în cadrul preselecției un autor poate prezenta 5 lucrări executate în anii 2015-2017;
- sunt admise doar lucrările care nu au mai participat și în cadrul altor concursuri internaționale;
- dimensiunile lucrărilor: latura mică de la 80 cm, latura mare până la 200 cm.

Termene:

Prezentarea cererii de participare – 1 decembrie 2016 - 28 februarie 2017.
Preselecția – martie 2017.
Livrarea lucrărilor în sala de expoziție – până la 24 martie 2017.
Jurizarea – 25 martie 2017.
Expoziția -- 20 mai - 26 iunie 2017.
Premierea laureaților – 20 mai 2017.
Returnarea lucrărilor autorilor -- noiembrie 2017.

Juriul:

Juriul va fi format din experți în domeniile artelor vizuale, istoriei artelor din Moldova și din străinătate. Juriul desemnează laureații și stabilește valoarea premiilor.

Valoarea premiilor:

Marele Premiu – 45 000 de lei

Premiul I – 35 000 de lei

Premiul II – 20 000 de lei

Premiul III – 15 000 de lei

Premiul Fundației *Familia Sturza* – 23 000 de lei

Premiul Centrului Cultural Vrancea, or. Focșani, România – 23 000 lei

Precum și decernarea:

Trofeul Muzeului Național de Artă al Moldovei *Artmuseum*

Trei Diplome de Onoare ale Ministerului Culturii din Republica Moldova

Alte premii și diplome

Premiile vor fi înmânate laureaților pe 20 mai 2017 la inaugurarea Bienalei.

Laureații Bienalei vor fi invitați pentru 3 zile la Chișinău pentru a participa la Gala de premiere.

Cheltuielile de masă și cazare (3-4 nopți) vor fi asigurate din contul organizatorilor.

În afară de premiile în bani și diplome:

1. Câștigătorul Trofeului Muzeului Național de Artă al Moldovei *Artmuseum* va primi invitația pentru organizarea unei expoziții personale la Muzeul Național de Artă al Moldovei

2. Câștigătorul Premiului Centrului Cultural Vrancea, or. Focșani, România va primi invitația pentru participarea la simpozionul **LEPSA 10+1** (septembrie 2017)

3. Vor fi organizate următoarele expoziții de grup:

a) O selecție de 100 de lucrări – la *Palatul Culturii*, mun. Iași, România în perioada 01-30 iulie 2017

b) O selecție de 40 de lucrări – la Muzeul Național de Istorie și Etnografie, or. Soroca septembrie 2017

Dispoziții generale:

1. Organizatorii au dreptul :

-- de a utiliza imagini ale lucrărilor în cadrul programelor TV, în presa scrisă, internet, cataloage, broșuri, filme și în cadrul altor purtători de informație;

-- de a utiliza informația personală, transmisă de artistul plastic organizatorilor Bienalei.

2. Lucrările premiate vor intra în colecțiile publice:

-- Muzeului Național de Artă al Moldovei – Marele Premiu, Premiile I, II și III.

([http:// www.mnam.md](http://www.mnam.md)).

-- Fundației *Familia Sturza* – lucrarea care va primi Premiul Fundației. (<http://fundatiasturza.md>)

-- Pinacoteca or. Focșani – lucrarea care va primi Premiul Centrului Cultural *Vrancea*

3. Preselecția lucrărilor se face de către grupul de lucru al Bienalei 2017 pe baza formularelor trimise de participanți prin poșta electronică sau prin orice alt mijloc de transmitere a informației, însoțite de imaginile color ale lucrărilor, caracteristicile lor de bază și poza autorului din data de 1 decembrie 2016. Deciziile grupului de lucru sunt comunicate fiecărui candidat în timp util: deciziile nu se comentează, nu pot fi supuse contestațiilor, portofoliul nu se returnează.

4. La concurs sunt admiși autorii/candidații care:

-- au primit invitație oficială de la organizatori cu indicația titlurilor/titlului lucrărilor (lucrării) care au trecut faza de preselectie

-- au livrat la timp lucrările selectate de organizatori;

-- au achitat taxa de participare anterior livrării lucrărilor.

5. Taxa de participare va fi achitată:

-- membrii UAP din Moldova, (200 lei) la caseria UAP conform listei prezentate de Comitetul de organizare ,

-- participanții care nu sunt membri ai UAP din Moldova sau sunt nerezidenți – în contul bancar al organizatorului (120 euro, taxa include: 2 cataloage, costul transportului retur al lucrărilor cu greutatea care nu depășește 7 kg, în ambalaj) Cheltuielile pentru depunerea taxei în contul organizatorului vor fi suportate de către participanții la concurs.

6. Când un candidat îndeplinește toate dispozițiile de la punctul 4 al prezentului Regulament, acesta devine participant la concurs.

7. Nerespectarea a cel puțin uneia dintre dispozițiile punctului 4 va duce în mod automat la excluderea candidatului de la concurs, iar lucrările acestuia nu vor fi expuse.

8. La concurs nu pot participa:

-- Invitații de Onoare

-- Membrii Juriului

-- Membrii comitetului de organizare

-- Lucrările care au ajuns la destinație după 24 martie 2017

9. Invitații de Onoare care iau parte la expoziție pot expune lucrări executate înainte de anul 2015.

10. Organizatorii editează un Catalog al expoziției în care va fi prezentat fiecare participant la expoziție cu o lucrare (la latitudinea grupului de lucru) și cu informații de bază despre participant din Formularul de participare.

11. Fiecare participant rezident la concurs va primi gratuit un exemplar al Catalogului Bienalei, participant nerezident – doua exemplare.

Taxa de participare:

-- membrii UAP din Moldova - 200 lei;

-- alte categorii (participanții care nu sunt membri ai UAP din Moldova, sunt nerezidenți, altele) – 120 euro,

Taxa pentru alte categorii include: 2 cataloage, costul transportului retur al lucrărilor cu greutatea care nu depășește 7 kg, în ambalaj)

Taxa este obligatorie și irevocabilă.

Cerințe pentru modul de livrare a lucrărilor:

1. Greutatea unei lucrări ambalate nu trebuie să depășească 32 de kilograme.

2. Ambalajul trebuie să fie adecvat pentru reutilizare.

3. În cazul livrării pânzelor rulate vor trebui achitate costurile pentru achiziționarea sau prepararea șasiului.

4. Nu se admite transportarea lucrărilor cu rame fragile sub sticlă .

5. Costurile de transport tur-retur ale lucrărilor sunt suportate de către autor.

6. Asigurarea lucrărilor pe parcursul transportării rămâne la latitudinea pictorului.

7. Organizatorul nu își asumă nicio răspundere pentru livrarea cu întârziere a lucrărilor sau pentru deteriorarea acestora în timpul livrării.

8. În timp de 7 zile după încheierea expoziției participanții rezidenți trebuie să-și ridice lucrările din Muzeul Național de Artă.

9. Lucrările participanților din străinătate pot fi păstrate până la 60 de zile și vor fi expediate autorilor prin poștă.

Anexa 1. Formular de participare

Prin prezenta declar că sunt autorul exclusiv al lucrărilor asupra cărora am drepturi nelimitate în calitate de autor, neafectate de drepturile oricărei părți terțe. Îmi dau acordul ca organizatorii concursului să folosească lucrările mele în modul specificat în regulamentul Bienalei Internaționale de Artă Chișinău 2017.

Data:

Semnătura:

Scurtă notă biografică

Nume:

Prenume:

Data nașterii:

Studii:

Expoziții relevante:

Premii:

Lucrări în colecții publice (lista desfășurată a muzeelor, colecțiilor publice și țărilor în care acestea se află)

Lucrări în colecții particulare (lista țărilor)

Adresa:

Țara:

Cetățenia:

Telefon, email:

Anexa 2. Pozele color ale lucrărilor (**în format jpg**, 300dpi/inch)

Anexa 3 Poza artistului (**în format jpg**, 300dpi/inch)

Anexa 4. Informația despre lucrările prezentate pentru preselecție: denumire, anul, dimensiunile, tehnica (**în Word**)

Anexele 1-4 completate trimiteți prin poșta electronică : bip.chisinau@gmail.com
sau prin poștă pe adresa:

Muzeul Național de Artă al Moldovei

Str. 31 August 1989 , 115,

Chișinău, MD-2012

Pentru informații suplimentare:

-- site-ul oficial al Bienalei -- www.bipchisinau.com

-- poșta electronică -- bip.chisinau@gmail.com